

Sonntag, 5. Januar

«KDW-Sing-Café»  
 Singen ist der ideale Stimmungsaufheller für die dunkle Jahreszeit. Deshalb veranstaltet das KDW an jedem 1. Sonntag in den Monaten November bis April von 15 bis 17 Uhr ein Sing-Café für jeden Mann und jede Frau.

\*\*\*\* Film-Club \*\*\*\*

Freitag, 17. Januar  
**Cairo Jazzman**

In seinem Dokumentarfilm erzählt Atef Ben Bouzid die Geschichte des Cairo Jazz Festival und seines Gründers Amr Salah. Das Festival hat sich mit begrenzten Finanzierungsmitteln zu einer einzigartigen Plattform entwickelt, auf der Musiker aus aller Welt zusammenkommen. Das Fest lebt von ihrer Liebe zum Jazz und ihrem Wunsch, ihn zu teilen und weiterzugeben.



Länge: 122 min

Freitag, 10. Januar

# Ibrahim Speer

Die Soloauftritte von Ibrahim Speer zeichnen sich durch seinen Gesang und seine unverkennbare Begleitung auf der Acoustic Gitarre aus. Als Multiinstrumentalist (Bass, Klavier, Gitarre) liebt er es, den Sound einer ganzen Band zu kreieren und auf die Bühne zu bringen. Das Repertoire umfasst Hits der Rock & Pop Geschichte aus den letzten vier Dekaden.



Beginn 20:30, Einlass 19:30

Beitrittserklärung für den Kulturverein Dada e. V.:

Ich unterstütze das KDW als neues Mitglied des als gemeinnützig anerkannten Kulturverein Dada e. V. und richte einen Dauerauftrag bei meiner Bank ein. Ab sofort überweise ich Euch monatlich ..... Euro (Mindestens 5 Euro, gern mehr) auf das Konto des Kulturvereins Dada e. V. bei der Volksbank Neumünster: IBAN DE 50 212 900 16 00 94 015 800

Name: .....

Anschrift: .....

.....

Mailadresse: .....

Bitte ruft mich wegen weiterer Einzelheiten an:

Telefon: .....

[www.kdw-neumuenster.de](http://www.kdw-neumuenster.de)

# KDW



KULTURVEREIN  
 DADA  
 AM WASCHPOHL

Mittwoch, 8. Januar

## Nurejew - The White Crow

Paris in den 1960er Jahren: Der Kalte Krieg befindet sich auf seinem Höhepunkt und die Sowjetunion schickt ihre beste Tanzkompanie in den Westen, um ihre künstlerische Stärke zu demonstrieren. Das Leningrader Kirow-Ballett begeistert die Pariser Zuschauer, aber ein Mann sorgt für die Sensation: der virtuose junge Tänzer Rudolf Nurejew.



Länge: 122 min

Donnerstag, 30. Januar  
Freitag, 31. Januar  
Mittwoch, 5. Februar

## Systemsprenger

Pflegefamilie, Wohngruppe, Sonderschule: Egal, wo Benni hinkommt, sie fliegt sofort wieder raus. Dabei will Benni nur eines: Liebe, Geborgenheit und wieder bei ihrer Mutter wohnen! Doch Bianca hat Angst vor ihrer unberechenbaren Tochter. Als es keinen Platz mehr für Benni zu geben scheint, versucht der Anti-Gewalttrainer Micha, sie aus der Spirale von Wut und Aggression zu befreien.



Länge: 122 min

**Kinobeginn jeweils um 20 Uhr**

Donnerstag, 9. Januar  
Mittwoch, 15. Januar

## Nur eine Frau

Mitten in Berlin wird Aynur (Almila Bagriacik) von ihrem Bruder Nuri (Rauand Taleb) auf offener Straße erschossen. Arglos hat sie ihn zur Bushaltestelle begleitet, wenige hundert Meter entfernt in der Wohnung schläft ihr fünfjähriger Sohn Can. Wie ist es zu dieser Tat gekommen? In "Nur eine Frau" erzählt Aynur ihre Geschichte. Es ist die Geschichte einer selbstbewussten jungen Frau, die das Leben liebt und die genau weiß, wie sie es leben möchte.



Länge: 97 min.

Donnerstag, 16. Januar  
Mittwoch, 22. Januar

## Deutschstunde

Der Jugendliche Siggie Jepsen schreibt wie besessen seine Erinnerungen an seinen Vater, der als Polizist zu den Autoritäten in einem kleinen nord-deutschen Dorf zählte und den Pflichten seines Amtes rückhaltlos ergeben war. Während des Dritten Reichs muss er seinem Jugendfreund, dem expressionistischen Künstler Max Ludwig Nansen, ein Malverbot überbringen, das die Nationalsozialisten gegen ihn verhängt haben. Er überwacht es penibel, und Siggie, elf Jahre alt, soll ihm helfen.

Länge: 125 min.



Donnerstag, 23. Januar  
Mittwoch, 29. Januar

## Porträt einer jungen Frau in Flammen

Ein ungewöhnlicher Auftrag führt die Pariser Malerin Marianne im Jahr 1770 auf eine einsame Insel an der Küste der Bretagne: Sie soll heimlich ein Gemälde von Héloïse anfertigen, die bald verheiratet werden soll. Doch Héloïse weigert sich, Modell zu sitzen, um gegen die von ihrer Mutter arrangierte Ehe zu protestieren. Langsam wächst zwischen den eindringlichen Blicken eine unwiderstehliche Anziehungskraft...



Länge: 119 min

### Vorbestellungen

Unser Eintrittspreis im Kino liegt derzeit bei 5 €. Da wir nur über 43 Sitzplätze verfügen, ist bei manchen Filmen auch mit vollem Haus zu rechnen. Wir legen Vorbestellungen bis 15 Minuten vor Filmstart unverbindlich zurück.

Vorbestellungen bis 24 Stunden vor Filmbeginn bitte an: [kino@kdw-neumuenster.de](mailto:kino@kdw-neumuenster.de)